Repères pour l'évaluation

Fascicule n°2

EVALUATION ET REFERENTIEL

« Plus que jamais, la seule règle est le regard positif porté sur l'enfant, même en extrême difficulté. Les maîtres doivent donc veiller à mettre en valeur les résultats déjà atteints plutôt que les manques, mesurer des évolutions plutôt que des niveaux, en déduire des stratégies pour assurer la réussite de chacun des élèves ».[1]

Enseignement Catholique de Franche-Comté

[1] IO, Qu'apprend-on à l'école élémentaire, Les nouveaux programmes, CNDP XO éditions, 2002, p.51)

Pourquoi un référentiel ?

Un référentiel national existe mais :

- Son explicitation ne peut suffire pour préciser les apprentissages particuliers ou spécifiques à mettre en place dans chacune des classes pour chacune des séquences d'apprentissage.
- Une des tâches des enseignants consiste donc à préciser, expliciter les apprentissages qui seront conduits et évalués dans le cycle et dans la classe dont ils ont la charge et ceci dans les différentes disciplines.
- La liste de ces compétences constitue un référentiel.

Pour une école, pour un cycle, le référentiel :

- Présente une sélection de compétences (en termes de tâches complexes) à travailler prioritairement dans le cycle.
- Permet d'assurer le suivi des élèves en identifiant pour chaque niveau de classe les seuils de performance à atteindre (ou paliers).

Pour la classe :

- En s'appuyant sur le référentiel, la programmation pour une classe donnée, précise, pour chaque discipline, les seuils ou paliers qui seront travaillés et atteints et donc évalués pour une période donnée.
- L'enseignant définit des catégories de situations qui peuvent être annoncées aux élèves et à partir desquelles ils peuvent commencer à se représenter ce que l'on attend d'eux (évaluation formative).
- L'enseignant assure l'articulation entre les contenus et les compétences. **Les compétences explicitées dans un référentiel sont les objets de l'apprentissage donc de l'évaluation**. Elles fédèrent et donnent sens aux contenus d'apprentissage.

Comment procéder ?

1- Sélectionner et expliciter des compétences (en termes de tâches complexes) à maîtriser par les élèves.

Ce travail gagnera à être réalisé en équipe pédagogique pour l'ensemble de l'établissement du cycle 1 au cycle 3.
(voir des exemples de compétences pouvant s'inscrire dans un référentiel : fiche technique n°1 p.4)

Eléments de définition d'une compétence :
Les compétences nomment des apprentissages complexes ayant du sens et qui devront être maîtrisés par les élèves en fin de séquence.
Une compétence correspond à un champ de situations données (on est compétent pour rédiger un texte narratif, résoudre un problème de reproduction de figures géométriques…). La compétence peut donc être mise en œuvre dans des situations problèmes variées (décrire un paysage, établir un budget…).
Une compétence met en jeu un système de connaissances diverses (les connaissances en grammaire, orthographe, les techniques opératoires…) et des activités mentales (planifier, faire des hypothèses…).

2- Situer chacun de ces apprentissages ou compétences par rapport aux instructions officielles.

Pour chaque tâche complexe explicitée dans le référentiel, par cycle, sélectionner, dans les instructions officielles, les items des tableaux de compétences qui correspondent à cette tâche.
(voir des exemples de tâches complexes mises en lien avec les instructions officielles dans la fiche technique n°2, p.5)

3- Identifier, pour chacune des tâches complexes sélectionnées (compétences), les différents seuils ou paliers de performance attendus pour chaque classe du cycle et de l'école

Il s'agit alors de hiérarchiser, en équipe, des niveaux de difficultés croissantes qui mettent en évidence une progression dans les apprentissages sur un cycle ou de cycle en cycle.
(voir des exemples de tâches complexes déclinées en seuils ou paliers de performance dans la fiche technique n°3, p.6,7 et 8)

Fiche technique n°1

Exemples de compétences (en termes de tâches complexes) pouvant s'inscrire dans un référentiel[2]

1/ Production d'écrits

- Relater un fait divers à la manière d'un journaliste pour réaliser le journal de classe
- Ecrire les dialogues d'une BD
- Rédiger une BD
- Rédiger un questionnaire de recherche ou d'enquête
- Rédiger le mode d'emploi d'un appareil technique simple
- Ecrire la description d'un lieu

2/ Lecture

- Lire des articles de journaux pour en faire une présentation orale à la classe
- Dessiner un personnage, un lieu… à partir de sa description lue dans un roman ou une histoire
- **Réaliser un « bricolage » à partir d'une fiche d'instructions (voir p.8)**
- A partir d'une documentation sur un thème donné, préparer un exposé oral.
- **Lire une saynète pour la jouer (voir p.5)**

3/ Langue orale

- Raconter une histoire à des camarades
- Inventer des questions pour obtenir des renseignements sur un thème donné
- Participer à un débat en donnant un avis argumenté

4/ Mathématiques

Problèmes à dominante arithmétique

- Résoudre un problème essentiellement numérique portant sur des nombres de 0 à 1000 contenant des données parasites, supposant plusieurs calculs intermédiaires faisant appel aux opérations (additions et soustractions).
- **Résoudre un problème de partage (voir p.5)**

Problèmes à dominante géométrique

- Reproduire des figures géométriques ou un assemblage de figures géométriques
- Compléter une figure géométrique
- Décrire oralement une figure pour la faire dessiner
- **Construire une figure géométrique à partir d'un programme de construction ou d'un modèle (voir p.5)**

Problèmes à dominante topologique

- Inventer une figure qui sera reproduite par symétrie par un camarade

5/ Sciences, histoire, géographie

- Décrire les manifestations de la vie animale et végétale
- S'orienter sur un plan
- **Réaliser la frise chronologique d'une période donnée (voir p.7)**

[2] Production de stage, PE3/PE4, Mai 2004, Besançon

Fiche technique n°2

Exemple de tâches complexes (compétences) mises en lien avec les instructions officielles[3]

1/ tâche complexe (ou compétence explicitée dans un référentiel) : Construire une figure géométrique à partir d'un programme de construction (ou d'un modèle)

Compétences des Instructions Officielles par cycle[4]

Cycle 1

- Reproduire un assemblage d'objets de formes simples à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides, tangrams)
- Savoir reproduire l'organisation dans l'espace d'un ensemble limité d'objets en les manipulant ou en les représentant

Cycle 2

- Connaître et savoir transcrire le vocabulaire lié aux positions relatives d'objets
- Situer des objets d'un espace sur un plan
- Reproduire ou compléter une figure sur papier quadrillé
- Utiliser une règle graduée pour construire une figure

Cycle 3

- Tracer une figure à partir d'un modèle
- Tracer une figure à partir d'un programme de construction (sur papier uni, quadrillé ou pointé)
- Construire ou réaliser un objet dont des mesures sont données

2/ Tâche complexe (ou compétence explicitée dans un référentiel) : résoudre un problème de partage

Compétences des Instructions Officielles par cycle

Cycle 1

Résoudre des problèmes de partage portant sur les quantités (augmentation, diminution, réunion, distribution, partage) en utilisant les nombres connus

Cycle 2

- Dans des situations de partage ou de distribution équitables, déterminer le nombre total d'objets, le montant de chaque part ou le nombre de parts
- Utiliser à bon escient une calculatrice (calcul instrumenté)
- Résoudre mentalement des problèmes à données numériques simples (calcul réfléchi)
- Organiser et traiter des calculs additifs, soustractifs et multiplicatifs sur les nombres entiers

3/ Tâche complexe (ou compétence explicitée dans un référentiel) : Lire une saynète pour la jouer

Compétences des Instructions Officielles par cycle

- Comprendre, en le lisant silencieusement, un texte littéraire court…
- Restituer un texte
- Dire un texte en proposant une interprétation
- Pouvoir mettre sa voix et son corps en jeu…

[3] Production de stage, PE3/PE4, Mai 2004, Extraits, Besançon

[4] Qu'apprend-on à l'école élémentaire ? Qu'apprend-on à l'école maternelle ? Les nouveaux programmes, XO Editions, 2002

Fiche technique n°3

Exemples de tâches complexes (compétences) déclinées en seuils ou paliers de performance

A/ Domaine : Expression écrite[5]

Compétences Seuils du cycle 1 au cycle 3	**Ecrire un texte narratif**	**Ecrire un texte documentaire**
1	Ordonner 3 images pour raconter une histoire	
2	Ordonner 4 images et dicter une phrase pour accompagner chaque image	Réaliser une fiche en sélectionnant des images qui donnent des informations sur un thème donné *(parmi des images intrus)*
3	Construire une histoire à l'aide de 5 images données dans le désordre et dicter pour chacune d'elles une phrase à l'enseignant.	Réaliser une fiche documentaire en s'aidant d'une silhouette *et de mots, expressions et images référents donnés*
4	Construire une histoire à l'aide de 6 images données dans le désordre et dicter pour chacune d'elles une phrase à l'enseignant	
5	Construire une histoire à l'aide de 4 images en désordre et produire une phrase simple pour chacune d'elle en s'appuyant sur des mots référents donnés	Trouver des images sur un thème donné et en rédiger la légende en s'aidant de mots référents
6	A l'aide de trois images (début, milieu, fin d'une histoire) rédiger l'histoire racontée par ces images en utilisant des mots de liaison.	Compléter un document (carte, graphique, plan météo…) et le légender en s'aidant de mots-référents
7	Inventer et écrire la fin d'une histoire en 4 à 5 phrases	Ecrire une fiche documentaire sur un thème familier en s'aidant de la silhouette et de mots-référents
8	Inventer et écrire une histoire complète en 3 paragraphes	Ecrire une fiche documentaire comportant les informations attendues en s'aidant de questions posées
9	Inventer et écrire une histoire en alternant un dialogue et un récit	Ecrire une fiche documentaire en rédigeant de façon organisée des informations rassemblées sur un thème familier
10	Inventer et écrire une histoire en y insérant un dialogue, un portrait, une description (une vingtaine de lignes)	Ecrire une fiche documentaire en rédigeant de façon organisée des informations mémorisées sur un thème donné culturel ou scientifique suite à une visite ou un exposé.

[5] ***Extrait d'un référentiel produit par l'école Saint Joseph Sainte Ursule à Besançon***

B/ Domaine : Histoire[6]

Compétence : Construire une frise chronologique d'une période donnée
Seuils de performance

Cycle 1

Niveau 1	A partir d'images, situer deux événements vécus l'un par rapport à l'autre (avant, après)
Niveau 2	A partir d'images, situer trois ou quatre événements vécus dans leur chronologie
Niveau 3	A partir d'images, situer des événements donnés par rapport à une situation problème initiale (avant, pendant, après)
Niveau 4	A partir de photos données, reconstituer le calendrier de la journée (événements vécus en classe)
Niveau 5	Dessiner en ordre chronologique les principaux événements d'une période peu ordinaire

Cycle 2

Niveau 1	Dessiner en ordre chronologique les principaux événements d'une période peu ordinaire
Niveau 2	Placer sur la frise de l'année scolaire les moments marquants de la classe, du calendrier, de la famille en relation avec le vécu de l'enfant
Niveau 3	A partir d'un arbre généalogique (celui de l'enfant ou celui d'une autre famille) placer sur une frise, sur la durée d'un siècle, les différents membres d'une famille et quelques événements marquants
Niveau 4	Situer dans l'ordre chronologique les événements français donnés, sur une période précise, de préférence l'époque contemporaine

Cycle 3

Niveau 1	Situer dans l'ordre chronologique les événements français donnés sur une période précise, de préférence l'époque contemporaine
Niveau 2	Restituer de façon chronologique des événements français sur plusieurs périodes (deux ou trois)
Niveau 3	Restituer de façon chronologique des événements (sous forme de liste et d'événements mémorisés) sur les 5 périodes
Niveau 4	Situer des événements sans que les périodes soient données
Niveau 5	Restituer de façon chronologique des événements mondiaux donnés sur deux ou trois périodes à partir de documents et d'images iconographiques dont il faut extraire des événements

[6] *Extrait d'un référentiel produit par les école d'Audincourt et de Montbéliard*

C/ Domaine : Lire[7]

Compétence : Réaliser un « bricolage » à partir d'une fiche d'instructions

	Seuils de performance du cycle 1 au cycle 3
1	Réaliser un objet à partir de 2-3 consignes dessinées
2	Réaliser un objet à partir de 4-5 consignes dessinées
3	A partir de dessins et de quelques mots tirés d'un référent, construire un objet
4	A partir de dessins et de 2-3 phrases d'explications, construire un objet ou réaliser un mets
5	A partir de consignes écrites et du dessin final, réaliser un objet en 7-8 étapes
6	Réaliser un objet ou un mets avec une notice écrite en 1 à-12 étapes
7	Réaliser un montage complexe en lien avec la technologie par exemple

[7] *Extrait d'un référentiel produit par les écoles du secteur de Besançon Périphérie*